Format Lesprogramma

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | De titel van de opdracht: | Sound & Voices met Movie Cartoons |
|  | Vakken die bij deze lessenreeks betrokken zijn: | Drama, muziek en techniek |
| 2. | De opdracht |  |
|  | Wat is, in één zin, de opdracht en/of wat gaan leerlingen doen of maken? | De leerlingen gaan bij de movie cartoons eigen stemmen en geluid maken. |
|  | Wat is de aanleiding van deze opdracht? | Combinatie ICT en creativiteit |
|  | Hoe wordt er gewerkt? | * in duo's |
|  | Welk eindproduct moeten leerlingen opleveren en met welk doel? | Een filmfragment voorzien van stem-en geluidseffecten |
| 3. | De leerdoelen |  |
|  | Wat leert de leerling tijdens deze lessenreeks aan vaardigheden: | \*samenwerken  \*improviseren  \*timing  \*spelenderwijs omgaan met ICT |
|  | Wat leert de leerling tijdens deze lessenreeks aan kennis: | \*Bewustwording van stem en geluidseffecten bij animaties |
| 4. | De materialen | 1 I-pad per tweetal  2 voorwerpen die geluid kunnen maken [verzorg ik zelf] |
|  | a. Welke leerbronnen en leermiddelen zijn nodig? En wie zorgt/zorgen daarvoor? [Denk aan sites, werkbladen, methoden, enzovoorts]. |  |
|  | b. Welke hulpmiddelen zijn nodig? En wie zorgt/zorgen daarvoor? [Denk aan computers, woordenboeken, papier, scharen, lijm, en dergelijke]. | I-pad per 2 tal,  Voorwerpen die geluid kunnen maken. |
| 5. | De aanpak |  |
|  | Hoeveel tijd staat er voor de opdracht? | Ongeveer 3 uur, verdelen over 3 momenten |
|  | Uit welke stappen of deelactiviteiten bestaat het werkproces van de opdracht: | 1. kennismaking met cartoons klassikaal 2. modellen van de opdracht 3. In 2 tallen aan de slag 4. tussentijdse evaluatie 5. opnames van de 2 tallen in de groep 6. evaluatie van de opdracht 7. presentatie opdracht aan hele groep |
|  | Hoe ziet het tijdpad van de opdracht eruit? | Inleiding: 45 minuten  Kern: 75 minuten  Slot : 60 minuten |
| 6. | Tips |  |
|  | *[indien gewenst:]*  Extra aandachtspunten of aanwijzingen voor de leerlingen om tot het gewenste werkproces of eindproduct te komen: | Om kinderen op hun gemak te stellen |
| 7. | De beoordeling |  |
|  | Aan welke eisen moeten eindproduct en werkproces voldoen: | Samenwerken in 2 tallen en samenwerken als groep |
|  | * eisen ten aanzien van de inhoud van het eindproduct: | Dat beeld en geluid met elkaar matchen |
|  | * eisen ten aanzien van de vormgeving van het eindproduct: | N.V.T. |
|  | * eisen ten aanzien van de toegepaste vaardigheden: | Dat ze de I-pads op een goede manier bedienen en er zorgvuldig mee omgaan |
|  | Hoe wordt er beoordeeld/afgesloten? | * + presentatie |
|  | Wie beoordeelt/beoordelen het eindresultaat? | * + Kinderen   + Team |
|  | Voor welk[e] vakken telt de beoordeling/afsluiting? En hoe zwaar? | Drama en muziek |